



# Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
Polo museale regionale della Lombardia

DECRETO n. 66 / 2018

## IL DIRETTORE DEL POLO MUSEALE DELLA LOMBARDIA

Visto il d. lgs. n. 50/2016 e s.m.i. e il d.P.R. 207/2010 per la restante parte ancora vigente;

visto lo stanziamento per la realizzazione di lavori di MANUTENZIONE STRAORDINARIA PIAZZALE ORTI MANARA, presso le Grotte di Catullo a Sirmione (BS).

Visto l'importo stanziato € 180.000,00 (euro centottantamila/00); di cui € **148.057,16 totale lavori**, escl. IVA di legge, inclusi oneri di sicurezza (€ 2.063,28); e di cui € 29.009,48 somme a disposizione, di cui: imprevisti (€ 7.402,86 IVA incl.), incentivi di progettazione (€ 2.961,14), IVA di legge sul totale lavori (€ 14.805,72), assistenza archeologica (€ 2.000,00 IVA incl.), attività CSP e CSE (€ 1.839,76 oneri incl.).

Finanziamento proveniente da contabilità speciale LL PP 2017-2019, cap. 7433/2 oa 70, pari a € 140.000,00 + contabilità speciale L. 190/2014 a. 2017 cap. 8099/1 oa 54, per il residuo importo di € 40.000,00.

visto il progetto esecutivo, redatto dagli arch. Giulia Biazzini e Valentina Zanolli, e costituito da: A – Relazione storico-tecnica; B – Relazione storico-archeologica; C – Computo metrico estimativo; D – Progetto esecutivo; E – Documentazione stato di fatto; F – Capitolato speciale d'appalto; G – Quadro economico; H – Cronoprogramma; I – PSC; L – Piano di Manutenzione; M – Elenco Prezzi; N – Costo della manodopera; TAVV.1-6 – Planimetria, rilievi e tavole di progetto;

visto il PSC, facente parte della documentazione di gara (ALL. I), redatto dallo Studio Tesis; vista la verifica e validazione del progetto, effettuata in contraddittorio con i progettisti, trasmessa dal RUP, prot. 2976 del 14 settembre 2018;

Visto il d.Lgs. n. 50/2016, il d.Lgs. 56/2017 e il DM 154/2017;

visto in particolare l'art 32, comma 2, d.lgs. 50/2016, alla cui stregua, *“prima dell'avvio delle procedure di affidamento dei contratti pubblici, le stazioni appaltanti, in conformità ai propri ordinamenti, decretano o determinano di contrarre, individuando gli elementi essenziali del contratto e i criteri di selezione degli operatori economici e delle offerte”*;

visto l'art 36, comma 2, lettera b), d.lgs. 50/2016, ai sensi del quale per affidamenti di importo pari o superiore a 40.000 euro e inferiore a 150.000 euro per i lavori, o alle soglie di cui all'articolo 35 per le forniture e i servizi, mediante procedura negoziata previa consultazione, ove esistenti, di almeno dieci operatori economici per i lavori, e, per i servizi e le forniture di almeno cinque operatori economici individuati sulla base di indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici, nel rispetto di un criterio di rotazione degli inviti;

posto che con Decreto dirigenziale n. 46 del 28 luglio 2018 è stato pubblicato l'avviso di avvio di indagine di mercato e che con conseguente decreto n. 60 del 6 settembre 2018 è stato costituito l'albo fornitori, ai sensi del quale saranno invitati a partecipare alla procedura gli OO.EE. individuati;



POLO MUSEALE REGIONALE DELLA LOMBARDIA

Palazzo Litta, Corso Magenta, 24 – 20123 Milano – tel. 02.80294401

email: pm-lom@beniculturali.it – Pec: mbac-pm-lom@mailcert.beniculturali.it

C.F. 97716720152



# Ministero per i beni e le attività culturali

DIREZIONE GENERALE MUSEI  
Polo museale regionale della Lombardia

in qualità di **Capo Istituto della Stazione Appaltante** decreta:

- 1) ai sensi dell'art. 27 D.Lgs. n. 50/2016 e dell'art. 17 del D.Lgs. 56/2017, l'**approvazione** del progetto in premessa;
- 2) ai sensi dell'art. 63 comma 2 lettera c) del D.Lgs. n. 50/2016 l'affidamento dei lavori in premessa mediante **procedura negoziata senza previa pubblicazione di un bando di gara**;
- 3) ai sensi del combinato disposto degli articoli 95 comma 4 lettera a), 97 comma 2 e 97 comma 8 D.Lgs. n. 50/2016, degli art. 60, comma 1 lettera b) e art. 62 comma 1 lettera a) del D.Lgs. 56/2017, l'applicazione del **criterio di aggiudicazione del prezzo più basso** mediante calcolo della soglia di anomalia sull'importo posto a base di gara ed esclusione automatica delle offerte anomale;
- 4) la **deliberazione a contrarre** ai sensi dell'art. 32 comma 2 D.Lgs. n. 50/2016 e dell'art. 22 comma 1 lettera a) del D.Lgs. 56/2017, la stipula del contratto a misura, i cui elementi essenziali sono determinati in base alla progettazione, nella forma della scrittura privata.

Milano, lì 14 settembre 2018

Il Direttore del Polo Museale  
(dott. Stefano L'Occaso)

