



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail
nazionalità
Data di nascita

ROSTAGNO Chiara

chiara.rostagno@beniculturali.it

Italiana
16, 06, 1970

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 26/04/2010 ad oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Soprintendenza belle arti e paesaggio
Piazza Duomo, 14 - MILANO
• Tipo di azienda o settore PA
• Tipo di impiego Funzionario Architetto
• Principali mansioni e responsabilità Funzionario di Zona, con incarichi specifici di membro di Commissioni e Gruppi di lavoro, progettista, direttore dei lavori, direttore dei lavori operativo, responsabile unico di procedimento, presidente di commissione di collaudo.

- Date (da – a) 01/11/2013 ad oggi
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 - MILANO
• Tipo di azienda o settore Politecnico di Milano / Scuola di Architettura e Società Laurea Magistrale DM 270/04 in Architettura
• Tipo di impiego Professore a contratto
• Principali mansioni e responsabilità Docente universitario per il corso di *Museology, Art and Restoration Criticism* (4.0 cfu)

- Date (da – a) 01/11/2011 - 31/10/2013
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 - MILANO
• Tipo di azienda o settore Politecnico di Milano / Scuola di Architettura e Società Laurea Magistrale DM 270/04 in Architettura
• Tipo di impiego Professore a contratto
• Principali mansioni e responsabilità Docente universitario per il corso Corso di *Conservation of the Architectural Heritage* (4.0 cfu)

- Date (da – a) 01/11/2010 - 31/10/2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 - MILANO
• Tipo di azienda o settore Politecnico di Milano - Facoltà di Architettura e Società. Laurea Magistrale DM 270/04 in Architettura.
• Tipo di impiego Professore a contratto
• Principali mansioni e responsabilità Docente universitario per I corsi di: *Conservation and Restoration of the Architectural Heritage* (4.0 cfu) nel 1° Semestre; *Urban Preservation* (4 .0 cfu) nel 2° Semestre

- Date (da – a) 12/06/2010 - 31/10/2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 - MILANO
 - Tipo di azienda o settore Politecnico di Milano / Scuola di Architettura e Società Laurea Magistrale DM 270/04 in Architettura
 - Tipo di impiego Professore a contratto
 - Principali mansioni e responsabilità Docente universitario per il corso di Corso di *Urban Preservation* (4.0 cfu)

- Date (da – a) 01/11/2009 - 25/04/2010
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 - MILANO
 - Tipo di azienda o settore Politecnico di Milano / Scuola di Architettura e Società Laurea Magistrale DM 270/04 in Architettura
 - Tipo di impiego Professore a contratto
 - Principali mansioni e responsabilità Docente universitario per il corso di Corso di Urban Preservation (4.0 cfu)

- Date (da – a) 01/11/2006 – 31/10/2008
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 - MILANO
 - Tipo di azienda o settore Politecnico di Milano / 1° Facoltà di Architettura – Sede di Piacenza
 - Tipo di impiego Professore a contratto
 - Principali mansioni e responsabilità Docente universitario per il corso di Corso di Caratteri costruttivi dell'Edilizia storica

- Date (da – a) 01/11/2004 – 31/10/2006
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 - MILANO
 - Tipo di azienda o settore Politecnico di Milano / 1° Facoltà di Architettura – Corso di Laurea in Architettura Ambientale - Sede di Piacenza
 - Tipo di impiego Professore a contratto
 - Principali mansioni e responsabilità Docente universitario per il corso di Corso di Caratteri costruttivi dell'Edilizia storica

- Date (da – a) 01/11/2004 – 31/10/2006
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 - MILANO
 - Tipo di azienda o settore Politecnico di Milano / 1° Facoltà di Architettura – Corso di Laurea in Architettura Ambientale - Sede di Milano
 - Tipo di impiego Professore a contratto
 - Principali mansioni e responsabilità Docente universitario per il corso di Corso Restauro Urbano

- Date (da – a) 01/11/1999 – 31/10/2003
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 - MILANO
 - Tipo di azienda o settore Politecnico di Milano / 1° Facoltà di Architettura – Corso di Laurea in Architettura Ambientale - Sede di Milano
 - Tipo di impiego Professore a contratto
 - Principali mansioni e responsabilità Docente universitario per il corso di Corso Restauro Urbano

- Date (da – a) 01/07/2003 - 30/11/2004
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Università degli Studi di BRESCIA - Piazza del Mercato, 15 - BRESCIA
 - Tipo di azienda o settore Dipartimento di ingegneria civile
 - Tipo di impiego Assegnista di ricerca
 - Principali mansioni e responsabilità "La salvaguardia dei valori storici, culturali e paesistici nelle zone sismiche italiane".

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

01/04/2001 - 31/03/2002

Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 - MILANO

Dip. SCIENZE DEL TERRITORIO

Assegnista di ricerca

Attività di ricerca condotta sul tema: " Evoluzione delle Politiche di settore verso politiche complesse: (territoriali, ambientali e sociali)".

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

01/04/2001 - 31/03/2002

Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 - MILANO

Dip. SCIENZE DEL TERRITORIO

Assegnista di ricerca

Attività di ricerca condotta sul tema: " Evoluzione delle Politiche di settore verso politiche complesse: territoriali, ambientali e sociali".

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

01/04/2000 - 31/03/2001

Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 - MILANO

Dip. SCIENZE DEL TERRITORIO

Assegnista di ricerca

Attività di ricerca condotta sul tema: " Evoluzione delle Politiche di settore verso politiche complesse: (territoriali, ambientali e sociali)".

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

01/12/1999 - 31/03/2000

Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 - MILANO

Dip. SCIENZE DEL TERRITORIO

Assegnista di ricerca

Attività di ricerca condotta sul tema: " Evoluzione delle Politiche di settore verso politiche complesse: (territoriali, ambientali e sociali)".

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1998 - 1999

Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 - MILANO

Dip. SCIENZE DEL TERRITORIO – Laboratorio RaPu

Ricercatore incaricato

Attività di ricerca condotta sul tema: "Storia dei Piani urbanistici".

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

1996 - 1998

Fondazione La Triennale di Milano - Viale Emilio Alemagna, 6, MILANO

Gruppo di lavoro RaPu

Ricercatore incaricato

Attività di ricerca condotta sul tema: "Storia dei Piani urbanistici delle città di Lecco e Como". Gli esiti di ricerca hanno avuto pubblicazione a stampa in tre volumi.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2002

Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 – MILANO

Scuola di specializzazione in restauro dei Monumenti

Conservazione dei Monumenti

SPECIALIZZAZIONE IN RESTAURO DEI MONUMENTI

Diploma di scuola di specializzazione in restauro dei Monumenti

- Date 9/3/1999
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Istituto Universitario di Architettura di Venezia, Università IUAV di VENEZIA - Sestiere di Santa Croce, 191 Tolentini - VENEZIA
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Urbanistica - Pianificazione territoriale e politiche pubbliche nel territorio
- Qualifica conseguita DOTTORATO DI RICERCA IN PIANIFICAZIONE TERRITORIALE e POLITICHE PUBBLICHE DEL TERRITORIO
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) PhD

- Date 11/07/1994
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura Politecnico di MILANO - Piazza Leonardo da Vinci, 32 - MILANO
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Indirizzo di laurea: tutela e recupero del patrimonio
- Qualifica conseguita Laurea in Architettura (vecchio ordin.), votazione 100/100 E LODE
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente) Laurea Magistrale

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

ottimo

buono

ottimo

CAPACITA' E COMPETENZE RELAZIONALI

Dopo la laurea in architettura (conseguita con Lode presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Milano) perfeziona la preparazione sui temi del restauro e della storia attraverso il Diploma di specializzazione postlaurea in Restauro dei monumenti (Scuola di Specializzazione in Restauro dei monumenti del Politecnico di Milano, diretta da Amedeo Bellini) e il titolo di Phd in Pianificazione territoriale storia e teorie urbanistiche presso l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia con il Prof. Giulio Enesti.

Vincitrice di borse di studio e menzioni di merito, è stata titolare di due assegni di ricerca (presso il Politecnico di Milano e l'Università degli studi di Brescia) e di borsa di studio per merito per la frequenza al corso di Dottorato di ricerca e per la Specializzazione in Restauro dei monumenti.

Dal 1999 conduce con continuità attività didattica e di ricerca presso il Politecnico di Milano ed altri atenei, ed è stata incaricata di insegnamenti accademici nell'ambito delle tutela, valorizzazione dei Beni culturali e museologia.

A partire dal 1995 è autrice di libri, di contributi a convegni (nazionali ed internazionali) e di articoli su riviste di settore sui temi del restauro (architettonico e urbano) e della storia dell'architettura del XX secolo.

Ha collaborato con importanti enti pubblici, istituzioni, musei e società private in qualità di ricercatore incaricato. In particolare presso: il Politecnico di Milano, La Triennale di Milano (nel quadro del progetto RAPu, Rete Archivi dei Piani urbanisti-ci) e la Soprintendenza per gli archivi per la Lombardia.

Dal 2010 è "Architetto di Soprintendenza" presso il Ministero per i Beni e le Attività Culturali (Lombardia) ed attualmente è Funzionario presso la Soprintendenza belle arti e paesaggio di Milano. Oltre all'attività di tutela, ha perfezionato le proprie competenze specifiche nel settore museale e della valorizzazione.

CAPACITA' E COMPETENZE ORGANIZZATIVE NEL SETTORE MUSEALE

2014 ad oggi

Restauro del Museo Manzoniano di Villa Manzoni a Lecco: Progettista e direttore dei lavori. Fondi Legge 112/2013. Importo finanziamento 455.248,00.

Autrice del progetto museografico e co-coordinatore del gruppo di lavoro costituito con la Direzione del Museo e i conservatori sui temi propriamente museologici e sulle modalità di fruizione delle collezioni manzoniane.

2014 Idoneità all'insegnamento, mediante prova comparativa per titoli indetta dal Politecnico di Milano, per l'attribuzione del Corso universitario, erogato in lingua inglese nel quadro del corso internazionale in *Architettura e Società, di Landscape as heritage*. Risultato: idonea ed incaricata negli AA 2015-2016

2013 Idoneità all'insegnamento, mediante prova comparativa per titoli indetta dal Politecnico di Milano, per l'attribuzione del Corso universitario, erogato in lingua inglese nel quadro del corso internazionale in *Architecture, di Museology, Art and Restoration Criticism*. Risultato: idonea ed incaricata negli AA 2013-2014 e 2014-2015.

2011 ad oggi: Attività di Funzionario Responsabile con finalità promozionali e di tutela del sito museale del Cenacolo di Leonardo in Milano, in occasione delle aperture straordinarie, secondo i criteri di assegnazione statuiti dalla Soprintendenza belle arti e paesaggio di Milano.

2011 attività di ricerca e scrittura di testi divulgativi, funzionale alla promozione del patrimonio e delle collezioni museali del Comune di Como.

2010 ad oggi

Attività ispettiva, di vigilanza e controllo quale Funzionario di Soprintendenza ai progetti e cantieri di Restauro e allestimento della casa-museo "Villa Monastero" Varenna (Lc).

2010 – 2014

Attività ispettiva, di vigilanza e controllo quale Funzionario di Soprintendenza al progetto e cantiere di Restauro e allestimento del museo denominato "Palazzo delle Paure" in Lecco.

2011

"Boldini e la Belle Epoque". mostra promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Como, sotto l'alto del Presidente della Repubblica e il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, a cura di S. Gaddi e T. Panconi. Coordinamento generale del catalogo, curatela dei testi di sala, ricerca iconografica, partecipazione alle attività di gestione dei contributi scientifici del catalogo e al progetto museologico.

2010

"Rubens e i fiamminghi" mostra promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Como, sotto l'alto del Presidente della Repubblica e il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, a cura di S. Gaddi e R. Trnek. Coordinamento generale del catalogo, curatela dei testi di sala, ricerca iconografica, partecipazione alle attività di gestione dei contributi scientifici del catalogo e al progetto museologico.

2006 Curatela scientifica della mostra promossa, sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, dal Comune di Mandello del Lario con Provincia di Lecco, Camera di CCIAA di Lecco, Moto Guzzi spa. Con il patrocinio di: Ministero per lo sviluppo economico, Ministero per le politiche giovanili e attività sportive, Politecnico di Milano, Regione Lombardia, Confindustria Lecco, UnionCamere Lecco. Mostra e catalogo sul tema: "1921-2006. Mandello del Lario e Moto Guzzi. Architettura, mito e memorie".

2005 Curatela scientifica della mostra promossa dal Comune di Lecco con il patrocinio di: Ministero per i beni e le attività culturali – Soprintendenza archivistica per la Lombardia, Ministero Infrastrutture e trasporti, Regione Lombardia, Provincia di Lecco, Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Lecco, Ordine degli Ingegneri della provincia di Lecco, Collegio dei Geometri della provincia di Lecco, Confindustria Lecco. Mostra di architettura sul tema: "Lecco contemporanea: 1900 < 1960".

2004–2005 Curatela scientifica della mostra promossa da: Comune di Como, Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della provincia di Como, Collegio delle Imprese edili ed affini della provincia di Como, CCIAA della provincia di Como, Mostra sul tema: "La costruzione della città. Como 1933 – 1937", Como, Civiche raccolte d'arte, dal 22 ottobre 2004 al 9 gennaio 2005. Catalogo Abitare Segesta

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE E SCIENTIFICHE

COMMISSIONI E COMITATI SCIENTIFICI

Dal 2012 ad oggi. Referente siti UNESCO: incarico quale delegato agli adempimenti e a tutte le attività di coordinamento connesse ai siti UNESCO, ricadenti nel territorio di competenza della Soprintendenza belle arti e paesaggio di Milano e alle attività, più generali, legate alla valorizzazione e alla tutela del patrimonio culturale UNESCO.

Membro della Commissione Diocesana per l'Arte Sacra e beni Culturali dell'Arcidiocesi di Milano dal 2014 ad oggi.

2013 ad oggi

Progettista e direttore operativo per i lavori di restauro del Duomo di Como. Programmazione triennale 2012-2014. Importo finanziamento 300.000,00.

Nel corso della conduzione del progetto e delle attività di restauro la specificità del contributo recato risiede nello studio delle prassi costruttive e specificità operative riconducibili all'arte di lapicida dal 1500 al 1800. In particolare lo studio ha portato ad elementi inediti in merito alla statuaria. Gli esiti dello studio sono in fase di perfezionamento, anche per tramite di indagini specifiche e pubblicazione.

2010-2014

Como, Chiesa di Sant'Agostino. Lavori di restauro DM 21.4.2009 Capitolo 7334/4

Progettista e Direttore dei lavori di restauro e manutenzione in sostituzione dell'Arch. Alberto Artioli.

2010-2012

Celebrazioni del 150° anniversario dell'Unità d'Italia. Progetto "I luoghi della memoria" .
Restauro del Monumento a Vittorio Emanuele II, in Piazza Duomo a Milano

Progettista e Direttore operativo

2012-2014

Presidente della Commissione di Collaudo dei lavori di Restauro delle superfici decorate interne del Duomo di Pavia, Finanziamento Fondi Arcus AAFF 2011/2012, Decreto Interministeriale dei Ministri delle Infrastrutture e dei Trasporti e dei Beni e le Attività Culturali 1.12.2009. Importo finanziamento 1.000.000,00

TEMI DI RICERCA UNIVERSITARIA

2002-2015 Il Restauro dell'architettura contemporanea. Gli esiti dello studio hanno avuto pubblicazione a stampa nella rivista AL nr. 498. Si rimanda all'elenco sintetico delle pubblicazioni scientifiche accluso.

2012 - 2014 Studio ed edizione critica del testo *John Ruskin economist*. Gli esiti dello studio hanno avuto pubblicazione a stampa nella rivista ANANKE. Si rimanda all'elenco sintetico delle pubblicazioni scientifiche accluso.

2008 - 2009 Studio delle pratiche edilizie piacentine preindustriali.

La ricerca, attraverso l'esplorazione sistematica di documenti inerenti la costruzione e il restauro di fabbriche edilizie piacentine, ha permesso di pervenire ad un duplice risultato: enucleare le pratiche edilizie del cantiere edile Piacentino preindustriale approfondendone i caratteri distintivi; compilare un primo glossario dedicato al cantiere edile piacentino nel periodo compreso tra il Seicento e la prima età dell'Ottocento. Gli esiti delle ricerche sono stati oggetto di seminari didattici universitari presso la 1° facoltà di Architettura Politecnico di Milano.

2003-2008 Attività di ricerca per l'ordinamento, la catalogazione e lo studio storico critico dell'archivio di Luigi Dodi, conservato presso il Dipartimento di Architettura e Pianificazione - Archivi del progetto del Politecnico di Milano. Coordinatori prof. Giuliana Ricci e prof. Aldo Castellano. Gli esiti del lavoro di indagine condotto hanno avuto pubblicazione a stampa negli Annali di storia delle Università Italiane, Vol. 12, nel contributo C. Rostagno "L'insegnamento dell'Urbanistica al Politecnico di Milano attraverso le carte dell'Archivio Luigi Dodi. Dall'istituzione agli anni del confronto (1929-1966)". Si rimanda all'elenco sintetico delle pubblicazioni scientifiche accluso.

ULTERIORI INFORMAZIONI

RICONOSCIMENTI E BORSE DI STUDIO

Borsa di Studio PhD

Borsa di Studio per merito per la frequenza alla Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti

ALLEGATI

PUBBLICAZIONI

**ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI
PRINCIPALI**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	ROSTAGNO Chiara
Indirizzo	
Telefono	
Fax	
E-mail	chiara.rostagno@beniculturali.it
nazionalità	Italiana
Data di nascita	16, 06, 1970

**ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI
PRINCIPALI**

- *Date (da – a)* 1995 ad oggi
- ROSTAGNO C. (in stampa). Questioni urbanistiche nelle carte della Regia Sovrintendenza all'Arte Medioevale e Moderna di Milano tra 1930 e 1935. Chiose ai carteggi intorno al Piani urbanistici per Milano . STORIA URBANA, ISSN: 0391-2248
- ROSTAGNO C. (a cura di) (in stampa). *Restauro contemporaneo*. Di AA VV., , vol. 498
- ROSTAGNO C. (2014). Come una freccia. AL, vol. 498, ISSN: 1825-8182
- ROSTAGNO C. (2013). Il Tempo e la cura: un secolo di tutela. La Canonica di San Salvatore a Barzanò. vol. 1, p. 8-11, Missaglia: A.G. Bellavite
- ROSTAGNO C. (2012). Giuseppe Terragni. Gli archivi di Architettura, Design e Grafica in Lombardia. Censimento delle fonti. vol. 1, p. 264-265, Milano: Comune di Milano. CASVA, ISBN/ISSN: 978-88-903953-7-6
- ROSTAGNO C. (2012). Renato Uslenghi. Gli archivi di Architettura, Design e Grafica. Censimento delle fonti. vol. 1, p. 273-273, Comune di Milano, CASVA, ISBN/ISSN: 978-88-903953-7-6
- ROSTAGNO C., STABILINI S (2012). John Ruskin economist / Patrick Geddes (1884) . ANANKE; p. 7-26, ISSN: 1129-8219

M. M. Leoni, ROSTAGNO C. (2012). Cesare Cattaneo. In: -. Censimento delle fonti. Gli archivi di architettura, design e grafica in Lombardia. p. 76-77, Milano: Comune di Milano, CASVA - Centro Alti Studi sulle , ISBN/ISSN: 9788890395376

Leoni M.M., ROSTAGNO C. (2012). Lodovico Meneghetti. In: -. Censimento delle fonti. Gli archivi di architettura, design e grafica in Lombardia. p. 192-193, Milano: Comune di Milano, CASVA - Centro Alti Studi sulle , ISBN/ISSN: 9788890395376

ROSTAGNO C. (2012). L'economia romantica di John Ruskin e il "drama" della vita secondo Patrick Geddes. ANANKE; p. 4-6, ISSN: 1129-8219

ROSTAGNO C. (2011). La Parigi perduta. Boldini e la Belle Epoque. vol. 1, p. 63-67, CINISELLO BALSAMO: Silvana Editoriale

ROSTAGNO C. (2008). Il ventre e l'anima di Como nelle parole di Cesare Cattaneo. AL; p. 13-13, ISSN: 1825-8182

ROSTAGNO C. (2008). I toni della Como razionalista. Lacerti cromatici nell'opera di Terragni. AL; p. 14-15, ISSN: 1825-8182

ROSTAGNO C. (2008). L'architettura del Novecento. In: AA.VV. Storia di Como Dall'età di Volta all'Epoca Contemporanea (1750-1950). vol. V - Tomo Terzo, p. 61-76, COMO: Storia di Como

ROSTAGNO C. (2008). L'insegnamento dell'Urbanistica al Politecnico di Milano attraverso le carte dell'archivio Luigi Dodi. Dall'istituzione agli anni del confronto (1929-1966). In: AA.VV. Annali di storia delle Università Italiane. vol. 12, p. 193-205, BOLOGNA: Clueb, ISBN/ISSN: 978-88-491-3103-1

ROSTAGNO C. (2008). Dell'architettura e della città. I temi del dibattito civile dal finire del XVIII secolo agli anni Sessanta. In: AA.VV. Storia di Como Dall'età di Volta all'Epoca Contemporanea (1750-1950). vol. V - Tomo Terzo, p. 45-60, COMO: Storia di Como

ROSTAGNO C. (2007). Cesare Cattaneo 1912-1943. CERNOBBIO: Archivio Cattaneo, vol. 1, p. 1-160, ISBN: 978-88-902893-2-3

ROSTAGNO C. (2006). Rassegna ragionata di definizioni di centro storico. La salvaguardia dei valori storici, culturali e paesistici nelle zone sismiche italiane. vol. 1, p. 33-38, Roma : Gangemi Editore , ISBN/ISSN: 978-88-492-1125-2

ROSTAGNO C. (2006). Oltre Terragni. AL; p. 16-18, ISSN: 1825-8182

ROSTAGNO C. (2006). Il ruolo del pensiero di John Ruskin nell'Urbanistica italiana tra gli anni Venti e Quaranta del Novecento. L'eredità di John Ruskin nella cultura italiana del Novecento. vol. 1, p. 207-220, Firenze: Nardini Editore , ISBN/ISSN: 88-404-4099-2

ROSTAGNO C. (2006). Memorie di danni dovuti al terremoto di Salò del 1901. La salvaguardia dei valori storici, culturali e paesistici nelle zone sismiche italiane. vol. 1, p. 176-177, Roma : Gangemi Editore , ISBN/ISSN: 978-88-492-1125-2

ROSTAGNO C. (2006). Assicurare, demolire, riparare e riattare. La salvaguardia dei valori storici, culturali e paesistici nelle zone sismiche italiane. vol. 1, p. 177-178, Roma : Gangemi Editore , ISBN/ISSN: 978-88-492-1125-2

ROSTAGNO C. (a cura di) (2005). Lecco. Piani 1872-2000. Milano: CLUP Edizioni, vol. 1, p. 1-158, ISBN: 88-7090-627-2

ROSTAGNO C. (2005). Lecco Contemporanea. Como Milano: Exnext Eventi Edizioni, vol. 1, p. 9-128, ISBN: 9788888765129

ROSTAGNO C. (2005). I Piani urbanistici di Lecco. Lecco. Piani 1872-2000. vol. 1, p. 41-108, Milano: CLUP Edizioni, ISBN/ISSN: 88-7090-627-2

ROSTAGNO C. (2005). Lecco 1872-2000: rapporto di ricerca. Lecco. Piani 1872-2000. vol. 1, p. 31-37, Milano: CLUP Edizioni, ISBN/ISSN: 88-7090-627-2

ROSTAGNO C. (2005). Note intorno alla riduzione del Patrio Ateneo. Vulnerabilità sismica e salvaguardia del centro storico. Il caso di Salò (1901-1970). vol. 1, p. 115-121, Brescia: Grafo, ISBN/ISSN: 88-7385-708-6

ROSTAGNO C. (2005). Sulla percezione del danno. Vulnerabilità sismica e salvaguardia del centro storico. Il caso di Salò (1901-1970). vol. 1, p. 75-79, Brescia: Grafo, ISBN/ISSN: 88-7385-708-6

ROSTAGNO C. (2005). Geografie del danno. Vulnerabilità sismica e salvaguardia del centro storico. Il caso di Salò (1901-1970). vol. 1, p. 69-74, Brescia: Grafo, ISBN/ISSN: 88-7385-708-6

ROSTAGNO C. (2005). Memorie di sismicità benacense. Vulnerabilità sismica e salvaguardia del centro storico. Il caso di Salò (1901-1970). vol. 1, p. 49-55, Brescia: Grafo, ISBN/ISSN: 88-7385-708-6

ROSTAGNO C. (2004). La costruzione della città Como 1933-1937. Milano: Abitare Segesta Edizioni (Milano), vol. 1, p. 1-207, ISBN: 88-86116-73-X

ROSTAGNO C. (2004). "Norme edilizie, tecniche ed igieniche obbligatorie per i comuni colpiti dai terremoti" nel primo Novecento, dai contributi del Regio Genio Civile alle istruzioni compilate dalle Commissioni tecniche ministeriali. In: Autori Vari. Architettura e materiali del Novecento. Conservazione, Restauro, Manutenzione. vol. XX, p. 321-330, Marghera-Venezia: Edizioni Arcadia Ricerche, ISBN/ISSN: 88-9540-908-6

CANI F, ROSTAGNO C. (2004). Costruire la città. In: CANI F, ROSTAGNO C. Oltre Terragni. La cultura del razionalismo a Como negli anni Trenta. vol. 1, p. 100-113, Como: Nodolibri, ISBN/ISSN: 88-7185-105-6

ROSTAGNO C. (2004). Como futura. In: CANI F, ROSTAGNO C. Oltre Terragni. La cultura del Razionalismo a Como negli anni Trenta. vol. 1, p. 71-90, Como: Nodolibri, ISBN/ISSN: 88-7185-105-6

ROSTAGNO C. (a cura di) (2003). Como. Piani 1968-2001. MILANO: Libreria Clup, vol. 1, p. 1-264, ISBN: 88-7090-610-8

MARINONI N, PELLIZON BIRELLI M, ROSTAGNO C., PAVESE A (2003). The effects of atmospheric multipollutants on modern concrete. ATMOSPHERIC ENVIRONMENT, vol. 37; p. 4701-4712, ISSN: 1352-2310

ROSTAGNO C. (2001). Schede di archivio. Como. Piani 1888-1967. vol. 1, p. 175-213, Milano: Libreria Clup, ISBN/ISSN: 88-7090-606-X

ROSTAGNO C. (2001). I Piani urbanistici di Como. Como. Piani 1888-1967. vol. 1, p. 57-149, Milano: Libreria Clup, ISBN/ISSN: 88-7090-606-X

ROSTAGNO C. (a cura di) (2001). Como. Piani 1888-1967. Milano: Libreria Clup, vol. 1, p. 1-218, ISBN: 88-7090-606-X

ROSTAGNO C. (2001). Como 1888-1967: rapporto di ricerca. Como. Piani 1888-1967. vol. 1, p. 35-56, Milano: Libreria Clup, ISBN/ISSN: 88-7090-606-X

ROSTAGNO C. (2001). Vecchi e nuovi orizzonti del rapporto tra urbanistica e restauro. Beni culturali. Giustificazione della tutela. vol. 1, p. 79-114, TORINO: CittàStudiEdizioni, ISBN/ISSN: 88-251-7274-5

ROSTAGNO C. (1997). 1897-1997: a cent'anni da un'idea perduta di piano. ARCHIVI DI LECCO; p. 63-83, ISSN: 0392-1999

ROSTAGNO C. (1996). Sul carteggio tra Patrick Geddes e John Ruskin (1877-1885). ANANKE; p. 12-16, ISSN: 1129-8219

ROSTAGNO C. (1995). Sant'Eufemia: 1870. A-letheia. Milano restaurata: il monumento e il suo doppio. vol. 6, p. 90-92, Firenze: Alinea, ISBN/ISSN: 88-8125-056-X